

PASSERELLE : UN MOT POUR UNE RENCONTRE

Compétence	Compréhension écrite et orale. Production écrite et orale.
Activités	- Décrire une photo. - Définir un mot. - Repérer un élément visuel. - Repérer et comprendre une définition. - Compléter un extrait d'un film. - Repérer et comprendre des éléments sonores. - Improviser à partir d'un texte imposé. - Lister des points communs.
10 mots pour la rencontre (2008)	<i>Apprivoiser, boussole, jubilatoire, palabre, passerelle, rhizome, s'attabler, tact, toi, visage</i>
Publics	Adolescents, adultes.
Matériel	Des pots de yaourts vides, de la ficelle.

ACTIVITE 1 - MOT EN PHOTO

- Tous niveaux, tous publics, individuels /petits groupes, +

Que représente cette photo ?

Corrigé : C'est un petit pont, c'est une passerelle.

Donnez la définition de ce mot.

Corrigé : C'est un moyen pour passer une rivière.

ACTIVITE 2 - FIL ET PASSERELLE

- Tous niveaux, tous publics, à deux + / ++

Au préalable, demander aux apprenants d'apporter des pots de yaourt vides et de la ficelle (2 mètres par groupe de deux).

Montrer le début de la séquence « passerelle ».

Faire remarquer aux apprenants le jeu aux extrémités de la passerelle.

Choisissez un partenaire.

Faites un trou au fond de votre pot de yaourt.

Consigne pour chaque groupe :

Faites passer l'extrémité de la ficelle dans le trou. Nouez la ficelle.

Eloignez vous l'un de l'autre.

Assurez-vous que la ficelle est bien tendue mais sans trop tirer.

Règle du jeu : l'apprenant A pose son pot de yaourt devant sa bouche. L'apprenant B pose son pot de yaourt devant son oreille. L'apprenant A prononce le mot « passerelle ». L'apprenant B répète ce qu'il a entendu. Puis, l'apprenant A choisit un autre mot de la liste des « 10 mots ». Et ainsi de suite.

ACTIVITE 3 - DEFINITION

- Tous niveaux, tous publics, individuels / petits groupes, + / ++

Montrer la séquence du mot « passerelle ».

Quelles sont les définitions du mot « passerelle » dans cette séquence ?

ACTIVITE 4 - PASSERELLE COMMUNICATIVE

- Niveau avancé, tous publics, individuels /petits groupes, ++

Montrer la séquence « passerelle ».

Lisez et complétez l'extrait de l'interview avec les mots suivants :

communication, connexion, connectivité, cultures, échange, gens, inter-générationnel, inter-ethnique, ouverture, passage, peuples.

Corrigés : La dimension plus large du mot « passerelle », c'est communication, échange, inter-générationnel, inter-ethnique, une ouverture, un passage, une connexion, une connectivité entre les peuples, entre les gens, entre les cultures.

ACTIVITE 5 - PASSERELLE VU PAR UNE HONGKONGAISE

- Tous niveaux, tous publics, individuels /petits groupes, ++

Montrer la séquence « passerelle ».

Pourquoi cette jeune femme n'aime pas les passerelles à Hong Kong ?

Corrigés : elle a une impression de futurisme. Elle préférerait marcher sur terre.

Selon elle, les passerelles à Hong Kong rendent la vie plus difficile.

ACTIVITE 6 - PASSERELLE EN PROSE

- Niveau intermédiaire et avancé, individuel / petits groupes, +++

Montrer la séquence du mot « passerelle ».

Improviser sur le texte ci-dessous.

« De toute façon, tout est enclin à disparaître alors. Alors, autant s'inventer son monde. Et la passerelle est apparue. Tu l'as empruntée de manière si sûr de toi, que nul n'aurait pensé à douter de son existence ».

PASSERELLE : UN MOT POUR UNE RENCONTRE

ACTIVITE 7 - ABD AL MALIK ET LES PASSERELLES

- Niveau intermédiaire et avancé, individuel / petits groupes, +++

Montrer la séquence du mot « passerelle ».

Lisez l'extrait de l'interview d'Abd Al Malik.

« Pour moi, les mots c'est véritablement ce qu'il y a d'essentiel, parce que les mots permettent de faire du lien entre les êtres, de lancer des passerelles, des ponts ; et faire en sorte finalement qu'on puisse échanger. Et les mots sont essentiels parce qu'ils contiennent tout. Ils contiennent justement la possibilité d'avancer ensemble, la possibilité d'avancer main dans la main. En réalité, les mots c'est du lien profondément ».

Selon Abd Al Malik, quels sont les points communs entre les passerelles et les mots ?

Pour aller plus loin, faites des recherches sur le chanteur Abd Al Malik.

PASSERELLE : UN MOT POUR UNE RENCONTRE

FICHE PARTICIPANT(E)

ACTIVITE 1 - MOT EN PHOTO

- Que représente cette photo ?



- Donnez la définition de ce mot.

ACTIVITE 3 - DEFINITION

- Citez une des définitions proposées dans la séquence.

ACTIVITE 4 - PASSERELLE COMMUNICATIVE

- Lisez et complétez l'extrait de l'interview avec les mots suivants : communication, connexion, connectivité, cultures, échange, gens, inter-générationnel, inter-ethnique, ouverture, passage, peuples.

« La dimension plus large du mot « passerelle », c'est

_____, _____, _____,
_____, une _____, un _____, une
_____, une _____ entre les _____,
entre les _____, entre les _____ . »

ACTIVITE 5 - PASSERELLE VU PAR UNE HONG-KONGAISE

- Pourquoi cette jeune femme n'aime pas les passerelles à Hong Kong ?

ACTIVITE 7 - ABD AL MALIK ET LES PASSERELLES

- Lisez l'extrait de l'interview d'Abd Al Malik.

« Pour moi, les mots c'est véritablement ce qu'il y a d'essentiel, parce que les mots permettent de faire du lien entre les êtres, de lancer des passerelles, des ponts ; et faire en sorte finalement qu'on puisse échanger. Et les mots sont essentiels parce qu'ils contiennent tout. Ils contiennent justement la possibilité d'avancer ensemble, la possibilité d'avancer main dans la main. En réalité, les mots c'est du lien profondément ».

- Selon Abd Al Malik, quels sont les points communs entre les passerelles et les mots ?
