

# Ministère des Affaires étrangères et européennes

Direction de la politique culturelle et du français



## Regards VII

Sciences et techniques

### 5. Un fauconnier dans les vignes

#### Réalisation

Thomas Sorin, CAVILAM

#### Rédaction

Frédérique Gella, CAVILAM

#### Coordination

Elyane Daniel, Sous-direction de la diversité linguistique et du français, Pôle de la coopération francophone, Audiovisuel éducatif

2010

Sciences et techniques

## 5. Un fauconnier dans les vignes (1'54)

Thierry Gasco, œnologue, chef de cave

*Là vous avez l'exemple extrême ou à la limite y a plus que ce que l'on appelle la rafle<sup>1</sup>.*

Voix off

Des dégâts, c'est exactement ce que l'on veut éviter au maximum. Les oiseaux raffolent des grains de raisin tendres et sucrés. Ce clos<sup>2</sup> de presque huit hectares en pleine ville est un peu comme leur garde-manger. À l'approche des vendanges, chaque année, depuis 2003, on a donc recours à la présence d'oiseaux de proie pour les effaroucher.

Thierry Gasco, œnologue, chef de cave

*Ça marche d'une manière phénoménale. Plutôt que de mettre des filets plastiques sur l'ensemble du vignoble que vous avez ici, et de le retirer juste à la veille de la récolte avec encore une fois le risque entre le moment où on le retire et le moment où l'on cueille, d'avoir une tombée d'étourneaux, on fait donc intervenir un fauconnier et je dirais qu'on effarouche tellement les étourneaux et tous les oiseaux qu'il peut y avoir dans le secteur que, à la limite, nous sommes totalement tranquillisés.*

Voix off

*Trois semaines avant les vendanges un couple de buses de Harris\* spécialement dressé, affaîté dans le jargon de la fauconnerie, tournoie deux fois par jour au-dessus des vignes.*

Maxime Khellout, fauconnier

*Le matin à la levée du jour, et le soir à la tombée de la nuit, c'est simplement lorsque les oiseaux vont se rassembler, soit pour manger, ou soit pour se reposer. Il faut savoir qu'un nuage de vingt à trente mille étourneaux qui s'abattent sur une vigne, ça peut occasionner de réels dégâts.*

Thierry Formet, entreprise de lutte contre les nuisibles

*Avant, on utilisait de l'effarouchement, avec des Tonnforts\* c'est-à-dire des appareils qui font énormément de bruit et qui perturbent surtout en ville la tranquillité des habitants, donc, c'est une alternative qui est intéressante.*

Voix off

Avec la garantie d'une récolte parfaitement saine, idéale pour la production de champagne\*.

### Vocabulaire

1. Une rafle: *une structure de la grappe sur laquelle sont attachés les grains de raisin.*
2. Un clos : *un vignoble.*

### \*Notes culturelles

Une buse de Harris est une espèce d'oiseau de proie d'Amérique centrale.

Tonnfort est une marque de canons qui émettent une forte détonation afin de chasser oiseaux et autres animaux nuisibles des cultures.

Le faucon, le plus noble des oiseaux nobles, a donné son nom à l'ensemble des chasses au vol. (Source : *La Fauconnerie et l'art* de Christian Antoine de Chamerlat, ACR Editions).

La Champagne-Ardenne est une région française de renommée internationale pour la production de champagne, vin effervescent des fêtes et des grandes occasions. Sa capitale régionale est Reims.



Sciences et techniques

## 5. Un fauconnier dans les vignes

<p><b>Objectifs communicatifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre de manière détaillée un reportage.</li> <li>- Démontrer les avantages et les inconvénients d'une méthode.</li> <li>- Présenter les menaces qui pèsent sur des cultures.</li> </ul> <p><b>Objectif (inter-) culturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir le métier de fauconnier.</li> </ul>	<p><b>Objectif (socio-) linguistique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enrichir ses connaissances lexicales liées à la vigne.</li> </ul> <p><b>Éducation aux médias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'interroger sur le choix des images du reportage.</li> </ul> <p><b>Thème</b></p> <p>La protection des vignes.</p>
--	--

### Découpage en séquences

1. Les dégâts occasionnés aux grappes de raisin par les oiseaux (essentiellement des étourneaux).
2. Un œnologue s'exprime à propos de la méthode employée pour chasser les oiseaux indésirables.
3. Le travail du fauconnier et de son couple de buses dans les vignes.
4. La comparaison avec la méthode utilisée auparavant.

### Mise en route

Noter au tableau le mot « champagne ».

À deux. *Listez tous les mots que vous associez à « champagne ».*

Mise en commun à l'oral.

*Que savez-vous de la production du vin de champagne en France ? Rassemblez vos connaissances à ce sujet.*

*Que voudriez-vous savoir sur la production de champagne en France ? Élaborez une liste de questions.*

### CORRIGÉS FICHE APPRENANT

#### Activité 1 - Le petit absent.

Montrer le reportage.

À deux. *Dites si vous avez vu et/ou entendu les éléments suivants.*

Corrigés :

	👁	👂
1. Le vignoble	X	X
2. L'œnologue	X	X
3. Le couple de faucons	X	X
4. Les étourneaux		X
5. Le fauconnier	X	X
6. Le spécialiste de la lutte contre les nuisibles	X	X

*Quel élément ne voit-on pas dans le reportage ? Qu'apprend-on sur lui ?*

*Approuvez-vous ce choix de ne pas le montrer ? Que peut-on en déduire ? Justifiez votre réponse.*

Pistes de correction : on ne voit pas d'étourneau dans le reportage. On apprend qu'ils raffolent de grains de raisin comme les autres oiseaux. Ils peuvent être vingt à trente mille. Ils viennent sur le vignoble le matin et le soir. Ils viennent manger ou s'y reposer. Ils font de réels dégâts.

J'aimerais bien savoir quel oiseau peut créer autant de dégâts. Si on ne le voit pas, c'est peut-être justement parce que les faucons jouent bien leur rôle d'effaroucher.

#### Activité 2 - De gros dégâts.

Montrer le début du reportage.

*Associez à chaque image la légende correspondante.*

Corrigés : 1 = c / 2 = b / 3 = d / 4 = a.



Résumez la situation présentée dans le reportage.

Pistes de correction : les étourneaux causent d'importants dégâts dans les vignes, c'est pour cela que les viticulteurs ont recours à des oiseaux de proie...

### Activité 3 - Les grands moyens.

Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses. Rétablissez la vérité pour les phrases qui sont fausses.

Corrigés :

	Vrai	Faux
1. Les faucons font peur aux autres oiseaux venus manger les raisins.	X	
2. Cette méthode d'effarouchement marche d'une manière phénoménale.	X	
3. Grâce à cette méthode, seuls les étourneaux du secteur sont effarouchés. Ils effarouchent tellement les étourneaux que tous les oiseaux qu'il peut y avoir sont également chassés.		X
4. Cette méthode d'effarouchement est employée deux semaines le temps des vendanges. On fait appel au fauconnier trois semaines avant les vendanges.		X
5. Le couple de faucons tournoie deux fois pas jour au-dessus des vignes.	X	
6. Les oiseaux nuisibles se rassemblent pour manger et se reproduire. Ils se rassemblent pour manger et se reposer.		X
7. Auparavant, on faisait du bruit avec des appareils.	X	
8. Cette alternative ne semble intéressante ni pour les habitants ni pour les récoltants. C'est au contraire une alternative intéressante pour maintenir la tranquillité des habitants qui ne sont pas dérangés par le bruit causé par les Tonnforts utilisés autrefois.		X

### Activité 4 - À chacun son domaine.

Retrouvez dans le reportage les mots qui correspondent aux définitions suivantes.

Inviter les apprenants à comparer leurs réponses avant de procéder à la mise en commun.

Corrigés :

1. rafle
2. raffoler
3. clos
4. vendanges
5. effaroucher
6. vignoble
7. tournoyer
8. s'abattre

### Expression orale

Former deux grands groupes, un groupe joue le rôle des experts français et l'autre celui des experts étrangers.

*Experts dans la protection des vignes, vous rencontrez vos homologues étrangers à qui vous présentez la méthode de protection des vignes de Champagne. Vous insistez sur les avantages et les inconvénients de la méthode et répondez à leurs questions.*

### Expression écrite

*Présentez les différentes menaces des cultures de fruits de votre pays ou d'un pays que vous connaissez. Faites apparaître le degré de gravité des différentes menaces : le gel, la maladie, la sécheresse, le manque de soleil...*

### Pour aller plus loin

Proposer aux apprenants le site suivant :

[http://w3.rennes.inra.fr/etourneau/fiche/biologie\\_etourneau.htm](http://w3.rennes.inra.fr/etourneau/fiche/biologie_etourneau.htm)

Présentez l'étourneau selon les points de vue divergents d'un ornithologue et d'un vigneron.



Inviter les apprenants à aller sur le site suivant afin de trouver des réponses aux questions formulées au moment de la mise en route : <http://www.champagne.fr/Default.aspx>

**Liens thématiques avec d'autres documents**

La vinification de Bordeaux (Regards V, Sciences et techniques)

Le vin désalcoolisé (Regards VI, Sciences et techniques)





Sciences et techniques

## 5. Un fauconnier dans les vignes

<p><b>Objectifs communicatifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre de manière détaillée un reportage.</li> <li>- Démontrer les avantages et les inconvénients d'une méthode.</li> <li>- Présenter les menaces qui pèsent sur des cultures.</li> </ul> <p><b>Objectif (inter-) culturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir le métier de fauconnier.</li> </ul> <p><b>Objectif (socio-) linguistique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enrichir ses connaissances lexicales liées à la vigne.</li> </ul> <p><b>Éducation aux médias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'interroger sur le choix des images du reportage.</li> </ul>	<p><b>Vocabulaire</b></p> <p>Un œnologue : <i>un spécialiste des techniques de fabrication et de conservation des vins.</i></p> <p>Un oiseau de proie : <i>un rapace.</i></p> <p><b>Notes culturelles</b></p> <p>Une buse de Harris est une espèce d'oiseau de proie d'Amérique centrale.</p> <p>Tonnfort est une marque de canons qui émettent une forte détonation afin de chasser oiseaux et autres animaux nuisibles des cultures.</p> <p>Le faucon, le plus noble des oiseaux nobles, a donné son nom à l'ensemble des chasses au vol.</p> <p>La Champagne-Ardenne est une région française de renommée internationale pour la production de champagne, vin effervescent des fêtes et des grandes occasions. Sa capitale régionale est Reims.</p>
--	--

### Activité 1 - Le petit absent.

*Dites si vous avez vu et/ou entendu les éléments suivants.*

		
1. Le vignoble		
2. L'œnologue		
3. Le couple de faucons		
4. Les étourneaux		
5. Le fauconnier		
6. Le spécialiste de la lutte contre les nuisibles		

*Quel élément ne voit-on pas dans le reportage ? Qu'apprend-on sur lui ?*

*Approuvez-vous ce choix de ne pas le montrer ? Que peut-on en déduire ? Justifiez votre réponse.*

.....

.....

.....

.....





.....

.....



**Activité 2 - De gros dégâts.**

Associez à chaque image la légende correspondante.

			
1 = .....	2 = .....	3 = .....	4 = .....

- |  |  |
|--|--|
| a. On a recours à des oiseaux de proie pour les effaroucher.     | c. Un exemple extrême des dégâts causés par les étourneaux.                      |
| b. Les oiseaux raffolent des grains de raisin tendres et sucrés. | d. Ce clos de presque huit hectares en pleine ville est comme leur garde-manger. |

Résumez la situation présentée dans le reportage.

.....

.....

**Activité 3 - Les grands moyens.**

Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses. Rétablissez la vérité pour les phrases qui sont fausses.

	Vrai	Faux
1. Les faucons font peur aux autres oiseaux venus manger les raisins. .....		
2. Cette méthode d'effarouchement marche d'une manière phénoménale. .....		
3. Grâce à cette méthode, seuls les étourneaux du secteur sont effarouchés. .....		
4. Cette méthode d'effarouchement est employée deux semaines le temps des vendanges. .....		
5. Le couple de faucons tournoie deux fois pas jour au-dessus des vignes. .....		
6. Les oiseaux nuisibles se rassemblent pour manger et se reproduire. .....		
7. Auparavant, on faisait du bruit avec des appareils. .....		
8. Cette alternative ne semble intéressante ni pour les habitants ni pour les récoltants. .....		



**Activité 4 - À chacun son domaine.**

*Retrouvez dans le reportage les mots qui correspondent aux définitions suivantes :*

1. Structure de la grappe sur laquelle sont attachés les grains de raisin. C'est un exemple extrême des dégâts causés par les étourneaux : \_ \_ \_ \_ \_
2. Avoir un goût prononcé pour quelque chose, les étourneaux l'ont pour les grains de raisin tendres et sucrés : \_ \_ \_ \_ \_
3. Terrain de vignes délimité par des murs et qui désigne aussi un domaine entier. Celui du reportage est situé en pleine ville et fait 8 hectares : \_ \_ \_ \_ \_
4. Récolte du raisin. Chaque année depuis 2003, avant cette période, les viticulteurs font appel au fauconnier et à ses oiseaux de proie : \_ \_ \_ \_ \_
5. Faire fuir. C'est le rôle des oiseaux de proie : \_ \_ \_ \_ \_
6. Ensemble des vignes d'une exploitation. Avant, les viticulteurs y mettaient des filets plastiques :  
\_ \_ \_ \_ \_
7. Voler en dessinant des cercles. C'est l'action que fait le couple de buses au-dessus des vignes :  
\_ \_ \_ \_ \_
8. Se précipiter en direction de quelque chose. Si vingt à trente mille étourneaux le font sur la vigne, cela occasionne de réels dégâts : \_ ' \_ \_ \_ \_ \_

