

Ministère des Affaires étrangères et européennes

Direction de la politique culturelle et du français



Regards VII

Portraits

3. Pierre Magnan, auteur à succès

Réalisation

Thomas Sorin, CAVILAM

Rédaction

Murielle Bidault, CAVILAM

Coordination

Elyane Daniel, Sous-direction de la diversité linguistique et du français, Pôle de la coopération francophone, Audiovisuel éducatif

2010

Portraits

3. Pierre Magnan, auteur à succès (2'01)

Voix off

Bonne nouvelle pour ses lecteurs, Pierre Magnan vient de terminer un nouveau roman plein de surprises. *Élégie pour Laviolette* devrait paraître en 2010. À 88 ans, cet auteur prolige¹ conserve sa verve et son humour.

Pierre Magnan, auteur

Oui, je continue à écrire oui. Je continuerai jusqu'à ma mort, je mourrai à ma table de travail. C'est tout. Je sais rien faire d'autre. Vous savez, c'est pas une plaisanterie d'écrire ! Faut s'y mettre... et continuer... et poursuivre. Et je me rappelle ce que me disait Giono. Il me disait : « C'est pas le tout d'avoir des idées, il faut les mettre sur le papier. »*

Voix off

Né à Manosque, Magnan fut typographe². Il a travaillé dans une entreprise de transports frigorifiques³ et il fut finalement écrivain à la fin de sa vie. En fait, il a toujours écrit mais personne ne voulait de ses livres.

Pierre Magnan, auteur

J'ai commencé à écrire des romans policiers parce qu'on me refusait tous les livres. J'avais écrit des livres avant d'écrire des romans policiers mais on me les refusait parce qu'on me disait : « Aujourd'hui, c'est l'air du nouveau roman. Vous, vous écrivez des romans qui ont un commencement, un milieu et une fin. Par conséquent ça n'intéresse plus personne. » Alors je me suis dit : « Le seul moyen d'intéresser les gens, c'est d'écrire un roman policier parce que les romans policiers ont besoin d'un commencement, un milieu, une fin... »

Voix off

Les romans policiers amènent la consécration⁴ à Pierre Magnan, il a alors 56 ans. *La Maison assassinée* devient un bestseller⁵. À partir de là, son succès s'étend au-delà du quarante-cinquième parallèle, comme il le dit avec humour. Quant à ses auteurs favoris...

Pierre Magnan, auteur

Oh, là, là ! Saint-Simon, Plutarque*, Faust* ! Proust* ! Ça... Proust, j'ai sa photo sur le... Je n'ai pas de photo de femme, enfin sauf de la mienne, mais j'ai la photo de Marcel Proust. Voilà.*

Voix off

Le romancier est encore plein de projets, d'idées de livres. Il boude⁶ l'informatique et travaille toujours au crayon, à l'ancienne.

Vocabulaire

1. Prolige : *bavard, qui parle beaucoup.*
2. Un typographe : *un ouvrier spécialisé dans le domaine de l'imprimerie.*
3. Frigorifique : *qui produit du froid.*
4. La consécration : *la reconnaissance publique, le succès.*
5. Un bestseller : *un ouvrage qui a un grand succès commercial.*
6. Boudier : *ignorer.*

*Notes culturelles

Jean Giono, né en 1895 et mort en 1970 à Manosque, était un écrivain français. Certaines de ses œuvres ont été adaptées au cinéma, comme *Le Hussard sur le toit*.

Louis de Rouvroy, duc de Saint-Simon, né à Paris en 1675 et mort en 1755, était un membre de la noblesse française. Il est célèbre pour ses *Mémoires* qui racontent la vie à la Cour au temps du roi Louis XIV.

Plutarque, né vers 46 et mort en 125, était un philosophe de la Grèce antique.

Le docteur Faust est le protagoniste d'un conte populaire allemand qui a été employé comme base de beaucoup d'œuvres de fiction.

Marcel (Valentin Louis Georges Eugène) Proust, né à Paris, le 10 juillet 1871 et mort à Paris le 18 novembre 1922, était un écrivain français dont l'œuvre principale s'intitule *À la recherche du temps perdu*.
(Source : <http://fr.wikipedia.org>)



Portraits

3. Pierre Magnan, auteur à succès

<p>Objectifs communicatifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre en détail le reportage. - Parler de ses goûts. - Raconter l'histoire d'un livre. - Présenter un auteur. - Imaginer une histoire à partir d'un titre. <p>Objectif (inter-) culturel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un auteur. 	<p>Objectif (socio-) linguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enrichir son lexique lié au métier d'écrivain. <p>Thèmes</p> <p>La vie et l'œuvre de Pierre Magnan.</p>
---	---

Découpage en séquences

1. Présentation de Pierre Magnan.
2. Pierre Magnan parle de son travail d'écrivain.
3. Informations sur la vie de Pierre Magnan.
4. Pierre Magnan explique pourquoi il écrit des romans policiers.
5. Succès de l'auteur.
6. Pierre Magnan parle de ses auteurs favoris.
7. Conclusion sur l'avenir.

Mise en route

A2 En petits groupes. B1 En grand groupe.

Qu'aimez-vous lire ?

Quel est votre genre littéraire préféré ?

Comment choisissez-vous un livre (d'après son histoire, son genre littéraire, son auteur, les conseils d'un ami, la publicité, le prix, le nombre de pages, sa couverture...)?

Mise en commun à l'oral. Noter le vocabulaire nouveau au tableau.

CORRIGÉS FICHE APPRENANT

Activité 1 - Les mots clés.

A2 À deux. B1 Individuellement.

Complétez la grille grâce aux définitions proposées puis retrouvez le mot dans la colonne grise.

Corrigés :

1	E	C	R	I	V	A	I	N	O
2	R	O	M	A	N				
			3	A	U	T	E	U	R
				N					
4	L	E	C	T	E	U	R		
5	E	C	R	I	R	E			
				E					
6	L	I	V	R	E				

Activité 2 - Une fiche d'identité.

A2 À deux. B1 Individuellement. Montrer le reportage.

Retrouvez les informations sur la personne présentée dans le reportage.

Montrer le reportage avec les sous-titres en français pour aider les apprenants.

Mise en commun : noter les bonnes réponses au tableau.

Corrigés :

Prénom : Pierre	Profession actuelle : auteur, écrivain
Nom : Magnan	Genre littéraire : roman policier
Âge : 88 ans	Nom du bestseller : <i>La Maison assassinée</i>
Lieu de naissance : Manosque	Auteur favori : Marcel Proust



Activité 3 - Une vie.

Montrer le reportage. Faire comparer les réponses avant correction.

Remettez les différents moments de la vie de l'auteur dans l'ordre du reportage.

Corrigés :

N°7 Son roman *La Maison assassinée* devient un bestseller.

N°3 Il a été typographe puis il a travaillé dans une entreprise de transports frigorifiques.

N°5 Il a toujours écrit mais personne ne voulait de ses livres.

N°4 Il est finalement devenu écrivain à la fin de sa vie.

N°1 Il vient de terminer un nouveau roman plein de surprises.

N°6 Il connaît la consécration à 56 ans.

N°8 Il est encore plein de projets, d'idées de livres.

N°2 Son nouveau roman *Élégie pour Laviolette* devrait paraître en 2010.

Activité 4 - L'écriture.

Commencer l'activité sans montrer à nouveau le reportage.

Dites si les informations suivantes sont vraies ou fausses. Corrigez les phrases fausses.

Montrer le reportage si besoin.

Corrigés :

	Vrai	Faux
1. Pierre Magnan dit qu'il écrira jusqu'à sa mort.	X	
2. Pour lui, ce n'est pas une plaisanterie d'écrire.	X	
3. Il a toujours écrit des romans policiers. Il a écrit des romans policiers parce qu'on lui refusait ses autres livres.		X
4. Dans les romans policiers, il y a un commencement, un milieu et une fin.	X	
5. Pierre Magnan a beaucoup de photos de femmes et d'écrivains chez lui. Il n'a pas de photo de femme, sauf de la sienne, et il a une photo de l'écrivain Marcel Proust.		X
6. Il écrit ses livres avec un ordinateur. Il travaille toujours au crayon, à l'ancienne.		X

Expression orale

A2 *Quel est le dernier livre que vous avez lu ? Donner son auteur et son titre puis racontez brièvement son histoire à la classe.*

B1 *Le bestseller de Pierre Magnan La maison assassinée a été adapté au cinéma. Quand le choix est possible, préférez-vous commencer par lire le livre ou voir le film ? Pourquoi ?*

Expression écrite

A2 *En vous aidant du reportage et des informations retrouvées, rédigez un court texte pour présenter l'écrivain Pierre Magnan.*

B1 *En vous aidant du titre du roman, imaginez l'histoire du bestseller de Pierre Magnan La maison assassinée.*

Imprimer le résumé du roman disponible à l'adresse suivante et le distribuer :

<http://www.critiqueslibres.com/i.php/vcrit/11180>

Pour aller plus loin

Allez sur le site <http://www.bonbonbisous.com/les-10-droits-du-lecteur-selon-daniel-pennac> pour découvrir les 10 droits du lecteur de Daniel Pennac. Faites-vous certaines de ces choses quand vous lisez un livre ?

Liens thématiques avec un autre document

Maxime Chattam, écrivain (Regards VI, Découverte de la France et des Français)



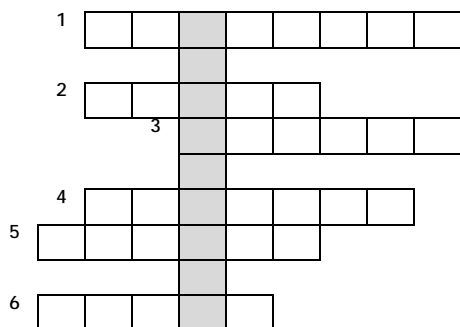
Portraits

3. Pierre Magnan, auteur à succès

<p>Objectifs communicatifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre en détail le reportage. - Parler de ses goûts. - Raconter l'histoire d'un livre. - Présenter un auteur. - Imaginer une histoire à partir d'un titre. <p>Objectif (inter-) culturel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir un auteur. <p>Objectif (socio-) linguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enrichir son lexique lié au métier d'écrivain. 	<p>Vocabulaire</p> <p>Un typographe : <i>un ouvrier spécialisé dans le domaine de l'imprimerie.</i></p> <p>Frigorifique : <i>qui produit du froid.</i></p> <p>La consécration : <i>la reconnaissance publique, le succès.</i></p> <p>Un bestseller : <i>un ouvrage qui a un grand succès commercial.</i></p> <p>Notes culturelles</p> <p>Marcel Proust, né à Paris, le 10 juillet 1871 et mort à Paris le 18 novembre 1922, est un écrivain français dont l'œuvre principale s'intitule <i>À la recherche du temps perdu.</i></p>
---	---

Activité 1 - Les mots clés.

Complétez la grille grâce aux définitions proposées puis retrouvez le mot dans la colonne grise.



1. Personne qui écrit des livres.
2. Long récit, souvent imaginé.
3. Personne qui fait un ouvrage littéraire.
4. Personne qui lit.
5. Rédiger.
6. Ensemble de feuilles imprimées et assemblées.

Activité 2 - Une fiche d'identité.

Retrouvez les informations sur la personne présentée dans le reportage.

Prénom : Profession actuelle :

Nom : Genre littéraire :

Âge : Nom du bestseller :

Lieu de naissance : Auteur favori :



Activité 3 - Une vie.

Remettez les différents moments de la vie de l'auteur dans l'ordre du reportage.

- N°... Son roman *La Maison assassinée* devient un bestseller.
- N°... Il a été typographe puis il a travaillé dans une entreprise de transports frigorifiques.
- N°... Il a toujours écrit mais personne ne voulait de ses livres.
- N°... Il est finalement devenu écrivain à la fin de sa vie.
- N°... Il vient de terminer un nouveau roman plein de surprises.
- N°... Il connaît la consécration à 56 ans.
- N°... Il est encore plein de projets, d'idées de livres.
- N°... Son nouveau roman *Élégie pour Lavolette* devrait paraître en 2010.

Activité 4 - L'écriture.

Dites si les informations suivantes sont vraies ou fausses. Corrigez les phrases fausses.

	Vrai	Faux
1. Pierre Magnan dit qu'il écrira jusqu'à sa mort.		
2. Pour lui, ce n'est pas une plaisanterie d'écrire.		
3. Il a toujours écrit des romans policiers.		
4. Dans les romans policiers, il y a un commencement, un milieu et une fin.		
5. Pierre Magnan a beaucoup de photos de femmes et d'écrivains chez lui.		
6. Il écrit ses livres avec un ordinateur.		

