

Ministère des Affaires étrangères et européennes

Direction de la coopération culturelle et du français



Regards VI, DVD 1

Découverte de la France et des Français

6. Village corse et création d'un festival

Réalisation

Isabelle Barrière, Thomas Sorin (CAVILAM)

Rédaction

Christelle Garnaud (CAVILAM)

Coordination

Elyane Daniel (Direction de la coopération culturelle et du français (DCCF)
audiovisuel éducatif)

Décembre 2007

6. Village corse et création d'un festival

Transcription

Dans ce petit coin de Corse, on dresse les tréteaux chaque été depuis 10 ans.

Pour fêter cet anniversaire, Robin Renucci a demandé aux habitants du village de l'aider à réaliser un film plutôt loufoque. À l'image de cette scène qui montre l'affrontement entre deux frères : le premier vit sur le continent, l'autre est nationaliste.

Extrait du film "Sempre vivu"

"Alors, t'as fini par sortir du maquis ?

Oh là là, ça va chier.

Faut qu'on parle.

Ah ! Et tu me parles maintenant ? Tu vas y retourner ! Tu m'emmerdes, t'entends ? Tu m'as toujours emmerdé, t'as toujours emmerdé tout le monde !

C'est sûr qu'à toi, ça t'a jamais fait peur, les magouilles."

Robin Renucci - Acteur et créateur des "Rencontres théâtrales" :

"Les Corses se moquent d'eux-mêmes très régulièrement, ce qui n'est visible que de l'intérieur. On le fait entre soi, la plupart du temps. Le film n'a pas été écrit par les habitants, mais au fond, les histoires sont nées des habitants et de leur volonté, justement, de se dire : « Il faut qu'on soit capable de se représenter »."

L'aventure a commencé à 900 mètres d'altitude, dans la vallée d'Ucciani. Un endroit superbe et paisible, dont les quatre villages vivotaient difficilement avec 300 habitants à peine l'hiver. Le festival, qui attire des milliers de spectateurs l'été, a permis l'ouverture de chambres d'hôtes, de restaurants, et certains commerces y ont trouvé des raisons de ne pas fermer leurs portes.

Georges - Patron de bistrot :

Je pense que c'est très très très important qu'il y ait des lieux comme ça qui restent ouverts, même si c'est pas au niveau commercial très très important. C'est surtout au niveau des liens sociaux, qui se maintiennent.

Les rencontres ont permis la création de quelques emplois permanents. De jeunes couples se sont donc installés avec des enfants et une crèche a pu être ouverte.

Xavière - Puéricultrice :

Ça permet aux parents de travailler, ça permet de faire quand même 3 emplois dans le village, donc pour un petit village, c'est plutôt bien.

Mais l'élément déterminant dans le développement de la vallée sera ce théâtre en construction, destiné à former des comédiens à l'année. D'où une activité économique constante.

Christian Argenti - Maire de Pioggiola :

Ça faisait des années qu'on se posait des questions : qu'est-ce qu'on pourrait faire pour cette région, pour essayer de, entre guillemets de la sauver, quelque part, quoi.

Dans le film, afin d'obtenir leur théâtre, les habitants vont jouer à cache-cache avec les autorités. Dans la réalité, la renaissance de la vallée d'Ucciani semble beaucoup plus paisible.

Extrait du film "Sempre vivu"

The show must go on.

6. Village corse et création d'un festival

Fiche « enseignant »

<p>Niveaux B1, B2.</p> <p>Public Grands adolescents, adultes.</p> <p>Tâches Rédiger un synopsis. Créer une affiche. Chercher des informations précises sur Internet.</p> <p>Compétences <i>communicatives</i> : repérer des informations. visuelles et auditives ; identifier des nombres. <i>(inter-) culturelle</i> : découvrir un département français (la Corse). <i>(socio-) linguistique</i> : identifier des nombres.</p> <p>Thèmes Le cinéma, la Corse.</p> <p>Vocabulaire Un tréteau : <i>support constitué d'une planche de bois disposée sur quatre pieds.</i> Loufoque : (familier) <i>fou.</i></p>	<p>Le maquis : <i>terrain couvert de petits arbres et de buissons touffus, dans les régions méditerranéennes.</i> Ça va chier : <i>ça va aller mal.</i> Emmerder : (familier) <i>embêter.</i> Une magouille : <i>moyen malhonnête pour obtenir quelque chose.</i> Vivoter : <i>vivre difficilement.</i> Une crèche : <i>un établissement où l'on accueille les enfants de moins de trois ans.</i> Une chambre d'hôte : <i>une chambre mise en location par le propriétaire de la demeure.</i> Jouer à cache cache : <i>ici, passer outre.</i></p> <p>Notes La vallée d'Ucciani est une région située en Corse du Sud. Robin Renucci est un acteur français né le 11 juillet 1956 au Creusot. Formé au théâtre, il a joué sous la direction de Marcel Bluwal, Antoine Vitez, et Patrice Chéreau entre autres, tout en faisant ses classes au cinéma et à la télévision. Engagé dans l'éducation populaire, il a créé en Corse (d'où sa famille est originaire) un festival et des ateliers de théâtre. L'Île de beauté et son folklore sont le sujet de son premier film en tant que réalisateur, <i>Sempre Vivu ! Qui a dit que nous étions morts</i>, sorti en 2007.</p>
---	--

Mise en route

B1, B2

Dessiner une caméra au tableau.



À deux. *Quels mots associez-vous à cette image ?*

Faire la mise en commun à l'oral et demander aux apprenants d'écrire au tableau leurs propositions.

Pistes de correction :

Le cinéma, un acteur/une actrice, jouer, une star, un scénario, la première, un César, un navet...

Variante

B2

Écrivez la devinette suivante au tableau :

« Je suis située au nord de la Sardaigne mais je suis un territoire français,

Bonaparte et Laetitia Casta m'ont rendue célèbre,

On m'appelle aussi l'île de beauté. »

En petits groupes. À partir de cette devinette, retrouvez le lieu dont on va parler dans le reportage.

Mise en commun en grand groupe à l'oral.

Correction :

la Corse

Activité 1

B1, B2

Visionner le reportage avec le son.

Faites l'activité 1.

Pour la mise en commun, visionnez à nouveau le reportage en faisant des pauses afin de permettre aux apprenants de corriger leurs éventuelles erreurs.

Corrections :

1- e ; 2-c ; 3-f ; 4-a ; 5-d ; 6-b.

Activité 2

B1

Visionner le reportage avec le son. Préciser aux apprenants de se concentrer sur les images et les commentaires car les deux canaux sont porteurs d'informations.

À deux. Faites l'activité 2.

Faire une mise en commun à l'oral et demander aux apprenants de venir écrire les chiffres au tableau à tour de rôle.

Corrections :

900 mètres, c'est l'altitude à laquelle se trouvent les quatre villages.

10 ans, c'est le nombre d'années d'existence du festival.

3, c'est le nombre de création d'emplois.

300, c'est le nombre d'habitants de la vallée.

Plus de 1000, c'est le nombre de spectateurs venant au festival.

4, c'est le nombre de villages participant au festival.

Activité 3

B1

Visionner le reportage avec le son.

Faites l'activité 3.

Corrections :

1. Le titre du film : « Sempre Vivu »

2. Le nom du réalisateur : Robin Renucci

3. Le type de film : humoristique

4. Le lieu du tournage : la vallée d'Ucciani, en Corse

5. Les acteurs : les habitants de la vallée

Activité 4

B1

À deux. À partir des images et des commentaires donnés dans le reportage, rédigez le synopsis du film qui est tourné dans la vallée d'Ucciani.

Pour la mise en commun, demander à chaque groupe de lire sa production.

B2

Avec un groupe de jeunes des villages de la vallée d'Ucciani, vous décidez de réaliser l'affiche du festival. Mettez-vous d'accord sur :

- *L'image*
- *Le slogan*
- *Le graphisme*
- *Les couleurs*

Pour la mise en commun, demander à chaque groupe de présenter son affiche. Procéder ensuite à un vote pour choisir la meilleure affiche.

Pour aller plus loin

B1, B2



- Constituer des groupes de 3 ou 4 apprenants. Organiser une séance de recherches sur l'internet.
Consultez le site : <http://www.allerencorse.com>
Avec un groupe d'amis, vous partez l'été prochain en Corse. Vous êtes chargé par vos amis d'organiser le voyage. Vous devez choisir :

- Le moyen de transport
- Le type d'hébergement
- L'itinéraire avec toutes les visites possibles.

Pour la mise en commun, demander à chaque groupe de présenter son voyage.

- Diviser la classe en deux groupes.

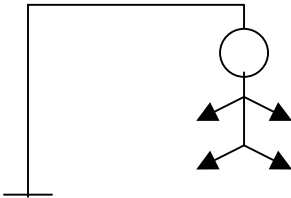
Expliquer aux apprenants qu'ils doivent retrouver un mot donné dans le film qui est lié au lexique du cinéma.

Écrire au tableau la première et la dernière lettre des mots suivants : tréteau ; scène ; comédien ; théâtre ; spectateur ; réaliser. Marquer par un trait les lettres absentes du mot.

Proposez une lettre.

Si la lettre existe dans le mot, vous pouvez proposer une autre lettre ou le mot à découvrir. À chaque erreur, vous êtes un peu plus pendu. (La tête, un bras, une jambe...)

Pour chaque erreur, ajouter un trait au pendu. Pour chaque mot découvert, donner un point à l'équipe. En fin de jeu, l'équipe qui a remporté le plus de points, est l'équipe gagnante.



À noter : Robin Renucci a prêté sa voix pour le livre-disque "La belle histoire de Leuk-le-lièvre", un cd éducatif coproduit par l'Organisation Internationale de la Francophonie et le Ministère français des affaires étrangères et européennes.

Les contes de l'œuvre de Léopold Sédar Senghor et Abdoulaye Sadju sont enregistrés et accompagnés d'un livret pédagogique pour une exploitation en classe.

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/audiovisuel-educatif_12129

Fiche réalisée par Christelle Garnaud, CAVILAM.

6. Village corse et création d'un festival

Fiche « apprenant »

Activité 1 - Retrouvez le commentaire qui correspond à chaque image.



a. « Dans ce petit coin de Corse, on dresse les tréteaux chaque été... »



b. « Mais l'élément déterminant dans le développement de la vallée sera ce théâtre en construction, destiné à former des comédiens à l'année. »



c. « Robin Renucci a demandé aux habitants du village de l'aider à réaliser un fil plutôt loufoque »



d. « Le festival (...) a permis l'ouverture de chambres d'hôtes, de restaurants et certains commerces y ont trouvé des raisons de ne pas fermer leurs portes. »



e. « Des jeunes couples se sont installés avec des enfants et une crèche a pu être ouverte. »



f. « L'aventure a commencé à 900 mètres d'altitude dans la vallée d'Ucciano »

Activité 2 - Reliez un chiffre à un élément de droite correspondant, comme dans l'exemple.

Combien ?

Quoi ?

- | | | | |
|--------------|---|---|--|
| 900 | • | → | • C'est le nombre d'habitants de la vallée. |
| 300 | • | | • C'est l'altitude à laquelle se trouvent les quatre villages. |
| 4 | • | | • C'est le nombre de création d'emplois. |
| Plus de 1000 | • | | • C'est le nombre d'années d'existence du festival. |
| 3 | • | | • C'est le nombre de spectateurs venant au festival. |
| 10 | • | | • C'est le nombre de villages participant au festival. |

Activité 3 - Complétez la fiche technique du film.

1. Le titre du film	
2. Le nom du réalisateur	
3. Le type de film	
4. Le lieu du tournage	
5. Les acteurs	