

Ministère des Affaires étrangères et européennes

Direction de la coopération culturelle et du français



Regards VI, DVD 1
Portraits

2. Maxime Chattam, écrivain

Réalisation

Isabelle Barrière, Thomas Sorin (CAVILAM)

Rédaction

Marjolaine Pierré (CAVILAM)

Coordination

Elyane Daniel (Direction de la coopération culturelle et du français (DCCF)
audiovisuel éducatif)
Décembre 2007

Portraits

2. Maxime Chattam, écrivain

Transcription

C'est un roi de l'ombre et du mystère. Maxime Chattam a l'allure décontractée et le visage paisible, mais ne vous y fiez pas. Derrière tout cela se cache un terrible maître de l'étrange et de la peur. Une passion née dans les carrières de la région parisienne, qu'il a fréquentées dans son enfance, avec ses copains.

Maxime Chattam - Romancier :

"On se baladait ; ça m'a... ça m'a donné mes premières idées d'histoires. Des histoires souterraines, des histoires à faire peur."

Alors, quand il se met à écrire, c'est pour raconter des histoires où l'on croise des tueurs en série, des psychopathes, des êtres qui manipulent les hommes et le monde. Et dans "Les Arcanes du chaos", son dernier roman, ce sont des ombres qui terrorisent et tuent.

Maxime Chattam - Romancier :

"C'est un livre qui raconte l'histoire d'une jeune femme et qui va raconter aussi l'Histoire, depuis la Seconde Guerre mondiale, jusqu'au 11 Septembre, en passant par l'assassinat de Kennedy, et qui essaye de voir ce qui se cache derrière tous ces grands éléments de l'Histoire du XX^e et XXI^e siècle."

En permanence, Maxime Chattam cherche les mondes souterrains, comme ces catacombes de Paris qu'il connaît par cœur et où il situe une scène cruciale de son nouveau roman, un symbole.

Maxime Chattam - Romancier :

"On y retrouve ce rapport, comme ça, à l'existence, à la mort. On y retrouve le rapport à l'histoire, et puis toute cette partie occulte, entre guillemets, de... de l'histoire, qui est sous Paris."

Sous Paris, derrière les événements, au-delà des livres d'histoire, le romancier cherche à percer les mystères de notre monde, la face cachée du miroir.

Maxime Chattam - Romancier :

"Qui dirige vraiment le monde derrière les politiciens ? Tous ces cercles d'influence qui existent... Pourquoi sont-ils là ? Qui fait quoi réellement ? Et je trouve que c'est amusant de mettre en rapport cet aspect très réaliste de notre... de notre monde, avec un côté romanesque qui s'intéresse à tout ce qui est sectes."

Grand amateur de cinéma américain, de films policiers et fantastiques, Maxime Chattam est désormais l'un des maîtres du suspense à la française. Son rêve : que ses héros se retrouvent un jour sur grand écran.

Portraits

2. Maxime Chattam, écrivain

Fiche « enseignant »

Niveaux B1, B2.	Thèmes Les romans à suspense, Maxime Chattam, les conspirations.
Public Grands adolescents, adultes.	Vocabulaire Un arcane : <i>un secret</i> . Une catacombe : <i>une cavité souterraine ayant servi de sépulture (de cimetière)</i> . Une carrière : <i>lieu d'où l'on extrait de la pierre, etc. à ciel ouvert. Ici : terrain vague, vide de constructions, en ville</i> . Entre guillemets : <i>soi-disant, prétendu</i> .
Tâches Prendre part à une conversation. Présenter un livre à l'oral. Rédiger un résumé. Réagir dans un « livre d'or » sur Internet.	Notes Maxime Chattam est un jeune romancier français (né en 1976) qui participe au renouveau du thriller. « Les Arcanes du chaos » est son sixième roman. En 2007, il signe son septième roman.
Compétences <i>communicatives</i> : repérer des informations dans les deux canaux (sonore et visuel) d'un reportage, d'une interview ; comprendre l'essentiel d'un reportage ; émettre et vérifier des hypothèses ; donner son opinion ; justifier et exprimer ses goûts. <i>(inter-) culturelles</i> : découvrir un écrivain.	

Mise en route

B1, B2

En petits groupes. *Pendant votre temps libre, vous aimez mieux lire un roman ou regarder un film ? Justifiez votre réponse.*

Quel style de roman ou de film préférez-vous ?

Mise en commun à l'oral. Expliciter le vocabulaire des différents types de livre et de film.

Pistes de correction :

Les romans historiques, les romans noirs, d'amour, d'espionnage, policiers, épistolaires, philosophiques...

Les films de science-fiction, d'aventures, d'horreur, de guerre, burlesques, d'action, les comédies romantiques...

Activité 1

B1, B2


Visionner le reportage sans le son, en prenant soin de ne pas montrer le titre du reportage.

À deux. *Faites l'activité 1. Décrivez la personne interviewée, et faites des hypothèses sur sa profession et sur le lieu du reportage. Relevez tous les éléments visuels qui vous permettent d'établir ces hypothèses.*

Mise en commun : les apprenants présentent leurs hypothèses.

Visionnez avec le son pour vérifier les hypothèses. Justifier avec ce qui est dit.

Corrections :

	informations données par l'image 	Hypothèses
Qui ?	jeune homme, mince, cheveux courts et bruns, yeux noirs, grain de beauté sur la joue droite.	

Sa profession	souterrains, carte des souterrains, araignée	Historien/Archéologue/ Aventurier
	extrait de film, titre « Les arcanes du chaos », objectif de vidéo projecteur	Réalisateur
	écran d'ordinateur, cahier, titre « Les arcanes du chaos »	Écrivain
Où ?	bus parisiens souterrains « Avenue des Anglais » ossements humains	Paris les Catacombes

Activité 2

B1, B2

Visionner le reportage avec le son.

Individuellement, faites l'activité 2. En écoutant attentivement le commentaire du reportage, complétez les phrases.

Correction au tableau, avec explication du vocabulaire.

Corrections : Voir la transcription.

Activité 3

B1, B2

Montrer le reportage.

Écoutez le reportage et notez les mots ou expressions qui qualifient Maxime Chattam.

Mise en commun.

Corrections :

« un roi de l'ombre et du mystère » ; « un terrible maître de l'étrange et de la peur » ; « le romancier » ; « l'un des maîtres du suspense à la française » ; « Grand amateur de cinéma américain, de films policiers et fantastiques ».

Activité 4

B1, B2

À deux. *Faites l'activité 4.*

Distribuer la transcription pour une vérification en petits groupes des mots trouvés.

Mise en commun en lisant les phrases de la transcription dont les mots sont issus.

Corrections :

1. paisible ; 2. allure ; 3. manipuler ; 4. psychopathe ; 5. héros ; 6. décontracté ; 7. écran ; 8. occulte.

Activité 5

B1, B2

D'après les informations données dans le reportage, imaginez l'histoire du dernier roman de Maxime Chattam « Les Arcanes du chaos ».

Après correction du professeur, les apprenants liront leur résumé à la classe.

Pour aller plus loin

B2

Écrire au tableau les questions suivantes, issues du reportage :

« Qui dirige vraiment le monde derrière les politiciens ? Tous ces cercles d'influence qui existent... Pourquoi sont-ils là ? Qui fait quoi réellement ? ».

Laisser quelques minutes aux apprenants pour y réfléchir. Organiser l'activité sous forme de discussion. Chaque apprenant exprimera son opinion par rapport aux questions soulevées par Maxime Chattam.

B1, B2



- *Présentez un livre que vous avez particulièrement apprécié.* Demander à chaque apprenant de donner des informations sur l'auteur, le type de livre, l'histoire et les raisons pour lesquelles il a aimé ce livre.
- *Allez sur le site <http://www.maximechattam.com> et partez à la découverte des œuvres de Maxime Chattam.*
Dans la rubrique « bibliographie » : consultez le résumé du roman «Les Arcanes du chaos », et comparez avec les résumés imaginés par la classe.
Après avoir lu le résumé de quelques romans, dites celui que vous auriez envie de lire, et expliquez pourquoi.
Dans la rubrique « Prenez la plume », vous pouvez envoyer un commentaire à Maxime Chattam.
- Voir les reportages *Un écrivain « privé »* et *Apprendre à aimer lire*, Regards V, DVD 2.
 Retrouver les fiches pédagogiques sur les sites suivants :
www.diplomatie.gouv.fr/fr/audiovisuel-educatif_12129T
www.leplaisirdapprendre.com


Fiche réalisée par Marjolaine Pierré, CAVILAM.

Portraits

2. Maxime Chattam, écrivain

Fiche « apprenant »

Activité 1 - Complétez le tableau.

	informations données par l'image 	Hypothèses
Qui ?		X
Sa profession		
Où ?		

Activité 2 - Complétez les extraits suivants, issus du reportage.

1. Une dans les carrières de la, qu'il a dans son, avec ses
2. Et dans "Les Arcanes du chaos", son, ce sont des qui et
3. En, Maxime Chattam cherche les, comme ces de Paris qu'il et où il situe une de son nouveau roman, un
4. Sous Paris, derrière les, au-delà des, le romancier cherche à les de notre monde, la du
5. Et je trouve que c'est de mettre cet très de notre... de notre monde, avec un côté qui s'intéresse à tout ce qui est

Activité 4 - Grâce aux définitions suivantes, retrouvez les 8 mots issus du reportage.

1. Qui est calme et tranquille.
2. L'apparence d'une personne.
3. Influencer quelqu'un pour le faire agir ou penser comme on le veut.
4. Personne atteinte d'une maladie mentale.
5. Personnage principal d'un film ou d'un livre.
6. Être à l'aise, détendu.
7. Surface sur laquelle on projette un film.
8. Qui est mystérieux.

