

## 12. La fête de la musique

<p><b>Niveau :</b> Intermédiaire (i)</p> <p><b>Objectifs :</b> Compréhension orale globale et sélective. Présenter une manifestation culturelle, parler de ses goûts musicaux, donner son avis.</p> <p><b>Thèmes :</b> La musique, la fête, l'expression musicale.</p> <p><b>Vocabulaire :</b> Le kiosque à musique : <i>abri circulaire destiné à recevoir les musiciens d'un concert public en plein air.</i> Le rap : <i>style de musique dont les paroles, hachées, sont récitées sur un fond musical très rythmé.</i></p>	<p><b>Notes :</b> Camille Saint-Saëns : <i>compositeur français (1835-1921) à qui l'on doit une œuvre d'un grand éclectisme. A noter, par exemple, un opéra « Samson et Dalila », un Requiem, « Le Carnaval des animaux » ou encore des concertos pour piano.</i> Hôtel-Dieu : <i>hôpital universitaire de Paris.</i></p> <p>La dernière séquence de la vidéo a aussi été tournée à Paris, à la gare de Lyon. On y aperçoit le <i>Train Bleu</i>, célèbre buffet de la gare inauguré en 1901 et on entend une chanson de Mistinguett, chanteuse et vedette de music-hall (1875-1956) : <i>Je suis née dans le faubourg Saint-Denis.</i></p>
--	---

### 1. Mise en route

A deux, notez tout ce que vous savez sur la chanson française dans la grille ci-dessous.

Genre	Chanteurs/Groupes	Titres de chansons	Air/Quelques paroles

Mise en commun.

### 2. Avec le document

Distribuer le tableau suivant.

	Informations données par l'image	Informations apportées par le commentaire
Lieux		
Personnes		
Instruments		
Actions		

- Visionner une première fois sans le son.

Relevez tout ce que vous voyez à l'image.

Mise en commun.

- Visionner une deuxième fois avec le son.

Notez dans la colonne de droite tout ce que vous comprenez dans le commentaire.

Mise en commun. Echanges.

- Visionner une troisième fois avec le son.

A deux : retrouvez les cinq formes d'expression musicale présentées dans le reportage.

Mise en commun.

A deux : retrouvez les lieux où les différentes animations se sont déroulées. Qu'en pensez-vous ? Que confèrent-ils au spectacle ?

Mise en commun.

Qu'évoque, pour vous, la dernière séquence ?

D'après vous, quelle image de la fête le réalisateur a-t-il voulu donner en sélectionnant ces cinq séquences ?

Comment comprenez-vous : « la fête s'adresse à tous, aux bien portants comme aux autres » ? A quel moment du reportage, le journaliste fait-il ce commentaire ? Pourquoi ?  
Que voit-on à l'image ?

### 3. Expression orale

Que pensez-vous de cette initiative de « faire la fête à la musique » ?

Quelle musique préférez-vous ? Pourquoi ?

Où et quand aimez-vous écouter de la musique ?

Jouez-vous d'un instrument musical ?

Que pensez-vous de l'expression : « la musique adoucit les mœurs » ?

Dans votre pays, quelle est la place des matières artistiques à l'école ?

Quelle est la politique culturelle de votre pays ? Donnez des exemples. Qu'en pensez-vous ?

### 4. Expression écrite

- Imaginez le mail qu'enverrait un touriste étranger à un de ses amis après avoir assisté à cette soirée de la Fête de la musique à Paris.

- Un des enfants du kiosque à musique note dans son journal intime ses impressions. C'était sa première prestation en public. Vous écrivez à la première personne du singulier.

### 5. Pour aller plus loin

#### La Fête de la musique

- Consultez le site [www.fetedelamusique.culture.fr/](http://www.fetedelamusique.culture.fr/) et répondez aux questions :

Qu'est-ce que la Fête de la musique ? Qu'est-ce qui la caractérise ? Existe-t-elle seulement en France ?

#### Festivals et fêtes

- Consultez le site [www.francefestivals.com/carte.htm](http://www.francefestivals.com/carte.htm). Choisissez une région et établissez le calendrier des festivals de musique qui s'y déroulent.
- Consultez le site [www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr) : cliquez sur « événements », puis sur « culture en fêtes » : choisissez une fête, prenez des notes et présentez-la au reste du groupe.

#### Musique

- Consultez le site [www.lehall.com](http://www.lehall.com). Cliquez sur « 20 ans de chansons françaises » puis sur « entrée ». Choisissez un genre musical, un artiste ou un groupe, découvrez sa biographie et écoutez-le ! Quels sont, pour vous, les 10 meilleurs chanteurs ? Classez-les par ordre décroissant et justifiez votre appréciation.

Fiche réalisée par Martine Corsain, Cavilam, Vichy