

Culture

1. Exposition : l'Ecole de Paris au Musée d'Art Moderne

Niveaux : Avancé (a) Objectifs : Compréhension orale Exprimer son opinion, ses goûts Thèmes : L'art, l'Ecole de Paris	Vocabulaire : Ecole de Paris : <i>mouvement artistique (1904-1929) représenté pour l'essentiel par des artistes étrangers venus en France pour des raisons diverses (Chagall, Modigliani, Soutine, Kisling, Picasso, Orloff, Zadkine...)</i>
--	---

1. Mise en route

(a) *Aimez-vous visiter des expositions de peinture ? Pourquoi ?*

Quelle est l'exposition qui vous a le plus marqué(e) ? Pour quelles raisons ?

2. Avec le document

(a) Visionner le document jusqu'à l'apparition de Gaston Damag.

Préciser aux élèves que la femme interviewée, Jeanine Warnod, est la fille de André Warnod (1885-1960) inventeur du terme « Ecole de Paris »

Travaillez par deux.

Que dit Jeanine Warnod à propos de son père ?

Quels souvenirs personnels a-t-elle de l'Ecole de Paris ?

Quelle comparaison établit-elle entre les artistes d'autrefois et ceux d'aujourd'hui ?

Mise en commun.

Visionner le document jusqu'à la fin.

Que dit Gaston Damag au sujet des artistes d'autrefois et d'aujourd'hui ?

3. Expression orale

(a) *D'après vous, que peut-on faire pour stimuler et faciliter la création des artistes ?*

Pensez-vous, comme Gaston Damag, que les jeunes artistes n'ont plus besoin d'échanges avec les autres artistes contemporains ? Pourquoi ?

4. Expression écrite

(a) *Choisissez l'une des citations suivantes, dites comment vous la comprenez et donnez votre opinion.*

- « *En art, il n'y a pas d'étranger* » (Brancusi. *Déclaration pour le Congrès de Paris en 1922*)

- « *Doit-on considérer l'art français comme une notion purement ethnique ou comme une notion purement esthétique ?* » (Waldemar George. *Compte rendu du Salon des Indépendants. 1924*)

5. Pour aller plus loin

(a) *Découvrez quelques artistes de l'Ecole de Paris :*

http://www.mairie-paris.fr/musees/MAMVP/expositions/edp/accueil_edp.htm

Cliquez sur une œuvre, décrivez-la (œuvres d' Archipenko, Modigliani, Brancusi, Marcoussis, Orloff). Présentez l'œuvre à la classe.

Fiche réalisée par Martine Vidal, Cavilam, Vichy