

2. Les ponts illuminés de Paris

Durée : 2'50

<p>Niveaux : Intermédiaire et avancé</p> <p>Objectifs : Compréhension et expression orale</p> <p>Thèmes : Les ponts de Paris, les illuminations.</p> <p>Vocabulaire : Un candélabre : <i>un poteau en fer avec une ampoule électrique pour éclairer les rues</i> Télescopique : <i>qui peut se replier ou s'allonger</i></p>	<p>Informations : C'est à la fin du XIX^{ème} siècle que Paris a été surnommée ville - lumière.</p> <p>L'Etat gère les ponts de Paris et la ville s'occupe des illuminations. La Seine a été déclarée patrimoine universel par l'UNESCO.</p>
--	---

1. Avant le document

A deux, faites la liste des monuments de Paris que vous connaissez ou que vous avez vus en photo.

Mise en commun.

D'après vous, combien existe-t-il de ponts à Paris ?

Quels noms de ponts connaissez-vous ?

2. Avec le document

En petits groupes, relevez les informations essentielles et les détails insolites.

Identifiez les endroits, les ponts. Quels noms de ponts avez-vous entendus ?

A l'aide d'une carte situez-les sur la Seine.

Identifiez les personnes. Où se trouvent-elles ?

Comment parlent-elles des illuminations des ponts ?

En grand groupe, échangez les informations recueillies.

3. Avec un poème

Lire le célèbre poème de Guillaume Apollinaire : « le Pont Mirabeau ».

Aimez-vous ce poème ? Pourquoi ?

A deux, connaissez-vous des titres de poèmes, de nouvelles, de romans ou de films où se trouve le mot « pont ».

Mise en commun.

4. Expression orale

A deux, préparez un exposé oral sur le patrimoine culturel de votre pays.

Présentez des monuments (ponts, tours, temples...) connus ou que vous connaissez ? Où sont-ils situés ? Quelle est leur particularité ? Sont-ils mis en valeur ? Comment ?

Présentation des exposés.

5. Improvisation

En petits groupes.

Vous êtes responsables d'un projet de mise en valeur du patrimoine culturel (concepteur de projet, ingénieur, guide...). Créez votre projet.

Présentez vos résultats au groupe.

6. Pour aller plus loin

Consultez les sites sur les ponts de Paris http://www.mairie-paris.fr/Parisweb/FR/VISITER/VIS_SO.../VIS_CORP_PONT.HT ou <http://www.pariswater.com>

Ecoutez le poème de Guillaume Apollinaire, « Le pont Mirabeau » sur www.toutelapoésie.com

Le Pont Mirabeau

Sous le pont Mirabeau coule la Seine
Et nos amours
Faut-il qu'il m'en souvienn
La joie venait toujours après la peine

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure

Les mains dans les mains restons face à face
Tandis que sous
Le pont de nos bras passe
Des éternels regards l'onde si lasse

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure

L'amour s'en va comme cette eau courante
L'amour s'en va
Comme la vie est lente
Et comme l'Espérance est violente

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure

Passent les jours et passent les semaines
Ni temps passé
Ni les amours reviennent
Sous le pont Mirabeau coule la Seine

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure

Fiche rédigée par Laure Durantou, Cavilam, Vichy.