

9. ELODIE ET MICHAL : Viens jusqu'à moi

| | |
|--|---|
| Niveaux B1, B2. | Thèmes L'amour, la passion amoureuse. |
| Objectifs Expression orale : exprimer et défendre son point de vue ; dresser un portrait physique et psychologique. Expression écrite : participer à un forum. Compréhension écrite : reconnaître, comprendre des sentiments, des comportements. | Vocabulaire L'âme sœur : <i>une personne avec laquelle on a beaucoup d'affinités sentimentales.</i> |

1. Mise en route

A deux. *Quelle(s) profession(s) rêviez-vous d'exercer lorsque vous étiez enfant ?*

Mise en commun.

A deux. *Notez le nom de trois personnalités (artiste, chanteur, personnage politique, etc.) que vous admirez particulièrement. Justifiez.*

Mise en commun : échanges.

2. Avec le clip

Visionner le clip sans le son.

Diviser la classe en 3 groupes.

Groupe A : *notez les personnages.*

Groupe B : *notez les lieux.*

Groupe C : *notez tout ce qui est écrit à l'écran.*

Mise en commun.

A votre avis, quel est le thème de la chanson ?

A deux. *Faites le portrait physique des personnages.*

Mise en commun.

Visionner le clip avec le son.

A deux. *Faites le portrait psychologique des personnages.*

Mise en commun.

3. Avec les paroles

Distribuer les paroles.

A deux : *trouvez cinq adjectifs pour caractériser la personne qui s'exprime à la 1^{ère} personne du singulier. Citez les mots ou expressions sur lesquels vous vous appuyez.*

Mise en commun.

Relevez tous les éléments qui caractérisent l'autre. Quelle image du personnage contribuent-ils à donner ?

A votre avis, de quelles « barrières » s'agit-il dans le 3^{ème} couplet ? Par quel mot la même idée est-elle reprise dans le refrain ?

4. Expression orale

Comment définiriez-vous la conception de la relation amoureuse présentée dans la chanson ? La partagez-vous ? Pourquoi ?

Selon vous, l'amour est-il plutôt source d'épanouissement ou entrave à la liberté de chacun des partenaires ? Pourquoi ?

Qu'est-ce qui différencie, selon vous, l'amitié de l'amour ?

Jeu de rôles

Duos

Paroles de clips n°9

On recrute de nouveaux candidats pour l'émission « Star Academy » sur TF1. Vous organisez un casting dans la classe. Faire 5 groupes : rap, disco, rock, pop, jazz. Chaque groupe définit le profil de son candidat et cherche les questions à poser aux candidats des autres groupes pour évaluer leur degré de motivation, leur crédibilité. Les candidats défilent, répondent aux questions et éventuellement interprètent le couplet et le refrain d'une chanson connue ou de leur production. A la fin de l'activité, on peut voter pour élire le/la meilleur/e candidat/e.

5. Créativité

Vous souhaitez témoigner à Michal et/ou Elodie votre intérêt pour leur chanson. Vous laissez un message sur leur site.

6. Pour aller plus loin

Consultez les sites : www.elodieonline.com et <http://staracademy.tf1.fr>

Que pensez-vous de cette génération d'artistes issus de la « Star Academy » ? Ce genre d'émission existe-t-il dans votre pays ?

Voir les autres titres de la Star Academy ou de chanteurs ayant gagné la Star Academy :

- . Des clips pour apprendre n°11 : Star Academy, Musique
- . Des clips pour apprendre n°14 : Star Academy 3, L'orange
- . Paroles de clips n°4 : Jenifer, Au soleil
- . Paroles de clips n°5 : Nolween Leroy, Une femme cachée

Fiche réalisée par Martine Corsain, CAVILAM, Vichy

Duos
Paroles de clips n°9

