



Francophonie en chansons
Des clips pour apprendre n°17

1. NATIVE : Tu planes sur moi

<p>Niveaux B1, B2.</p> <p>Objectifs Expression orale : exprimer son opinion ; interpréter des symboles. Compréhension écrite : interpréter un texte poétique. Expression écrite : rédiger un texte court (avec des contraintes lexicales). Enrichissement lexical : le thème de la lumière.</p>	<p>Thèmes L'amour. La mort.</p> <p>Vocabulaire Se défaire de quelque chose : <i>se séparer de quelque chose.</i></p>
--	--

1. Mise en route

B1 / B2

En groupes de 2 ou 3.

Cherchez le maximum de phrases sur le modèle : « Du temps pour se comprendre ».

Par exemple : « Du temps pour apprendre ; Du temps pour aimer »

Mise en commun.

En groupes de 2 ou 3.

A quoi vous fait penser le mot « lumière » ?

Mise en commun.

Complétez l'extrait de la chanson :

« Tu planes sur _____ / Ton _____ ta _____ / Tu guides mes _____ / [] / Le temps fait de ____ pour _____ / Un espoir. »

2. Avec le clip

B1 / B2

En groupes de 2 ou 3.

Visionner le clip en entier avec le son en sourdine.

Notez tous les objets et les couleurs que vous voyez. A votre avis, que représentent-ils ?

Vous donnent-ils une idée du ou des thème(s) de la chanson ? Le(s)quel(s) ?

A votre avis, pourquoi les chanteuses sont-elles habillées tout en noir ?

Mise en commun.

Visionner le clip une deuxième fois avec le son.

En groupes de 2 ou 3 : *notez le plus de mots possibles.*

Mise en commun.

Ces mots correspondent-ils au(x) thème(s) que vous avez proposé(s) lors de l'activité précédente ?

Comment pouvez-vous qualifier la musique et les voix des chanteuses ?

Mise en commun.

Quelle est à votre avis l'origine des chanteuses ?

En quoi, comment leur origine transparait-elle dans cette chanson ? (style musical, instruments).

Mise en commun.

3. Avec les paroles

B1 / B2

En groupes de 2 ou 3.

Relevez tous les mots ou expressions relatifs à la lumière. Comparez avec ce que vous avez trouvé lors de la mise en route.

En groupes de 2 ou 3.

Comment interprétez-vous les extraits suivants :

. de « Avant que la mort te libère » à « Qu'un peu de lumière en toi »

. de « Je cherchais trop loin en moi » à « Et rien n'est plus pareil »

Mise en commun.

Variante : partager la classe en 2 groupes. Chacun travaille sur un des deux extraits.

Pensez-vous que les images du clip et la musique conviennent aux paroles de la chanson ?

Pourquoi ?

Mise en commun.

4. Expression écrite

B1 / B2

Rédigez un petit texte en utilisant obligatoirement des verbes conjugués aux temps du passé, du présent et du futur et les mots suivants : douleur, douceur, chaleur, bonheur, amour, lumière, ombre, voix, mystère, illusion, rêve, mort.

5. Pour aller plus loin

B1 / B2

Consultez la biographie de Native sur le site www.rfimusique.com

Relevez au moins deux caractéristiques de leur vie qui ont influencé leur voix et le genre de musique qu'elles ont adopté.

Fiche réalisée par Anny Beauvais, Cavilam, Vichy.