



Succès 2003
Paroles de clips n°7

1. Maurane : Quand les sangs se mélangent

<p>Niveaux A2, B1.</p> <p>Objectifs Expression orale : exprimer une opinion et la justifier ; argumenter ; décrire des personnes ; exprimer ses goûts ; raconter la vie d'une personne. Expression écrite : comparer les mariages selon les pays ; rédiger un faire-part de mariage. Compréhension écrite sélective et globale.</p>	<p>Thèmes La multiculturalité, le métissage.</p>
--	---

1. Mise en route

A2 / B1

A deux, citez le plus grand nombre possible de groupes ethniques différents que vous pouvez rencontrer dans votre pays.

A2 / B1

*Connaissez-vous des couples mixtes (de différentes nationalités) dans votre entourage ? Si oui, racontez en quelques phrases leur histoire (d'où ils viennent, leur travail,...)
Mise en commun.*

2. Avec le clip

A2

La chanteuse apparaît-elle dans le clip ? Si oui, comment ?

A2 / B1

Identifiez l'origine de la musique.

En petits groupes, repérez :

- 1) les différentes origines des personnages du clip ;*
- 2) les endroits filmés dans le clip ;*
- 3) les activités qui apparaissent dans le clip ;*
- 4) **A2** : les couleurs des vêtements ;*
- 5) **B1** : les différentes manières de s'habiller.*

A2 / B1

Trouvez la relation existant entre les personnes vues dans le clip.

3. Avec les paroles

A2 / B1

Soulignez le vocabulaire relatif à la géographie.

Encadrez les noms de professions exotiques dans le texte.

Répertoriez les actions citées dans le texte.

B1

D'après vous, quel est le message que transmet la chanson ?

4. Expression orale

A2

*Choisissez un personnage qui vous plaît et décrivez-le (âge, profession, état civil).
Décrivez ses vêtements.*

Les autres doivent deviner de qui il s'agit.

B1

Les images suivent-elles fidèlement le texte ?

Qu'ajouteriez/supprimeriez-vous au clip ?

Avec ce texte, auriez-vous fait le même clip ?

A partir du dernier couplet, discutez sur le message positif de la chanson.

Etes-vous d'accord ? Justifiez et argumentez votre opinion.

5. Expression écrite

B1

Vous devez inviter des personnes au mariage du clip.

Rédigez le faire-part.

*Présentez en quelques phrases les similitudes et les différences entre un mariage
traditionnel dans votre pays et celui du clip.*

Imaginez la vie de ce couple dix ans plus tard.

6. Pour aller plus loin

*Faire écouter en classe quelques extraits de musique étrangère (raï, zouc) entendues en
France, par exemple dans le CD n°2 de Générations Françaises 4.*

A2

Identifiez la langue, la musique les instruments.

Organiser un hit-parade pour élire le titre préféré par la classe.

Fiche réalisée par les participants à la formation TV5 à CUENCA (Espagne) : Francisco J. PONCE CAPITAN, Marie-José MORADO, Pedro ALMODOVAR CASADO, Maria A. RODRIGUEZ ALONSO, Teodora ESTEBAN LABATO en septembre 2003.

Succès 2003
Paroles de clips n°7



TV5

