

## 11. Tété : A la faveur de l'automne

<p><b>Niveaux :</b> Elémentaire (é), intermédiaire (i)</p> <p><b>Objectifs :</b> Expression orale : défendre un point de vue Lexique : les saisons et les sentiments qui y sont associés.</p> <p><b>Thèmes :</b> L'automne. Le temps qui passe.</p>	<p><b>Vocabulaire :</b> Esseulé : <i>seul, solitaire, abandonné.</i> Rivé : <i>fixé.</i> Une garçonne : <i>une fille à l'allure de garçon.</i> Un scopitone : <i>ancêtre du clip vidéo.</i> S'y mettre : <i>commencer ou intervenir.</i> Manquerait plus que : <i>il ne manquerait plus que : il ne pourrait rien arriver de pire que ça. Expression synonyme (familier) : ce serait le bouquet si...</i></p>
---	---

### 1. Mise en route

(é)(i) Ecrire au tableau « L'automne ». Partager la classe en petits groupes de 3 ou 4 élèves.

*A quoi vous fait penser l'automne ? (sentiments, symboles, couleurs, etc.)*

Mise en commun au tableau.

(é)(i) Partager la classe en 4 groupes.

Groupe 1 : le printemps / Groupe 2 : l'été / Groupe 3 : l'automne / Groupe 4 : l'hiver.

*A quoi vous fait penser votre saison ?*

Mise en commun : chaque groupe présente sa saison.

### 2. Avec le clip

(é)(i) Visionner les premières images du clip sans le son.

*De quelle saison s'agit-il ? Justifiez vos propos. Mise en commun*

(é)(i) Visionner le clip en entier, le volume au minimum pour n'avoir qu'un fond sonore. En petits groupes.

*Combien de fois l'autobus s'arrête-t-il ?*

*A votre avis, que symbolise-t-il ?*

*Qui sont les personnages qui attendent le bus ? Imaginez leur vie.*

Mise en commun

(é)(i) *Qui est le chanteur ? A votre avis, quel est son pays d'origine ? (géographie, climat, faune, flore).*

Mise en commun. Vérifiez vos hypothèses en utilisant l'Internet.

### 3. Avec les paroles

(é)(i) En groupes de 3 ou 4 élèves.

*Quels sont les éléments communs aux images du clip et aux paroles de la chanson.*

Mise en commun.

### 4. Avec le clip et les paroles

(é)(i) Visionner une deuxième fois le clip en entier avec le son. En groupes de 3 ou 4 élèves.

*Le choix de la mélodie, des instruments de musique et la voix du chanteur vous semblent-ils en harmonie avec les paroles de la chanson et les images du clip ?*

Mise en commun.

## 5. Expression orale

**(é)(i)** En groupes de 3 ou 4 élèves.

*Recherchez les arguments en faveur de l'automne.*

Par exemple : l'automne n'est pas triste parce que les arbres ont des couleurs magnifiques ou bien, il y a aussi « l'été indien ».

*Présentez-les à la classe.*

## 6. Créativité

**(é)(i)** En petits groupes de 2 ou 3 élèves.

*Choisissez une autre saison et écrivez une chanson dont le titre sera : « A la faveur de... ». Votre chanson commencera par exemple par : « Assis au bord de la piscine ou au milieu des arbres en fleurs... ».*

*Quel type de musique et quels instruments choisissez-vous pour votre chanson ?*

Chaque groupe lit sa chanson (ou la chante) à la classe qui vote pour la meilleure.

## 7. Pour aller plus loin

**(é)(i)** Avec la chanson de Francis Cabrel, Octobre (Des clips pour apprendre n°1) : *comment le thème de l'automne y est-il traité ? Comparez cette chanson à celle de Tété : laquelle préférez-vous ? Pourquoi ?*

**(i)** L'automne a inspiré de nombreux poètes comme Ronsard ou Verlaine.

*Recherchez des poèmes, des extraits de romans français ou de votre pays. Présentez-les à la classe.*

**Fiche réalisée par Anny Beauvais, Cavilam, Vichy.**