

13. STAR ACADEMY 3 : L'orange

<p>Niveau : Elémentaire (e), Intermédiaire (i)</p> <p>Objectifs : Expression orale : raconter un fait divers. Expression écrite : écrire un fait divers.</p>	<p>Thèmes : Les faits-divers, la justice.</p>
--	--

1. Mise en route

(é)(i) *Que préférez-vous lire : la presse people, les faits divers ou les compte rendus d'audience du tribunal ? Pourquoi ?*

Quelles sont les caractéristiques d'un fait divers ? D'un compte rendu d'audience ?

2. Avec le clip

(é) *Nommez tous les métiers que vous voyez dans le clip.*

(é)(i) *Visionner le début du clip sans le son jusqu'à ce que l'on voie le marchand.*

Dites ce que vous voyez. Faites des hypothèses sur l'histoire racontée par le clip.

Continuer de visionner le clip sans le son.

Faites des hypothèses sur le vocabulaire utilisé dans la chanson : complétez le tableau suivant.

éléments de la nature	verbes d'action	sentiments	objets

Mise en commun : notez tout le vocabulaire proposé par les différents groupes.

Soulignez dans votre tableau les mots entendus dans la chanson.

Variante :

Visionner le clip sans le son.

A deux : racontez l'histoire filmée dans le clip en donnant le plus de détails possible.

Visionner le clip avec le son.

Vérifiez vos hypothèses.

3. Avec les paroles

(é)(i) *Distribuer les paroles.*

Complétez votre tableau avec les mots de la chanson.

(i) *A deux : quels sont les éléments à charge contre cet homme ? Quels sont les éléments à décharge ?*

Mise en commun.

4. Expression orale

(é)(i) *A trois : choisissez un fait divers qui a ému l'opinion publique ces dernières années.*

Répondez aux questions des autres étudiants qui doivent deviner de quel fait divers il s'agit.

A trois ou quatre. Selon vous, l'aspect physique joue-t-il un rôle dans les domaines suivants : la recherche d'un emploi, la recherche d'un logement, les relations humaines, le bonheur, le contact avec la police, la vie à l'école, la vie familiale ? Classez ces domaines du plus sensible au moins sensible. Mise en commun.

(i) Selon vous, l'opinion publique et les journalistes peuvent-ils avoir une influence sur la justice ?

(é)(i) A six. Imaginez une séance du tribunal : un accusé – le voleur d'orange - 2 accusateurs (marchands du marché) - un avocat pour la défense - un président du tribunal. Jouez la scène. Vous pouvez utiliser d'autres éléments que ceux de la chanson pour l'accusation et la défense.

5. Expression écrite

(é)(i) Imaginez un faits divers. Répondez aux questions : qui , quoi, quand, où, pourquoi, combien, comment et écrivez un article pour un journal local.

(i) Vous avez lu dans un journal les accusations portées à l'encontre d'une vedette que vous aimez bien ; vous écrivez au journal pour faire part de votre étonnement et de vos objections.

6. Pour aller plus loin

Les marchés

(é) Consultez le site www.tv5.org ; cliquez sur « cultures du monde » à gauche de l'écran, puis sur « cités du monde ».

Comparez les marchés de Tunis (La ville /Tunis populaire / Le marché central), de Lisbonne (La ville / Les docks/ Le marché du 24 juillet),Bombay (La ville / Bazars et marchés), Bamako (La ville / les marchés de Bamako) et bien sûr les marchés de votre ville et le marché du clip.

Variante : réaliser le parcours thématique « Les marchés ». A partir de la rubrique « enseignants », cliquer sur « l'aventure pédagogique des cités du monde » / « parcours thématiques ». Choisir les thèmes « vie quotidienne » ou « traditions » et imprimer le parcours intitulé « les marchés ».

Les faits divers

(é)(i) Consultez le site www.tf1.fr , cliquez sur « Le JT de 13h ou 20h » à droite de l'écran. Choisissez une date et un journal télévisé.

Choisissez un fait divers (présenté vers la fin des informations) et présentez-le à la classe.

(i) Distribuer à des groupes de deux élèves des faits divers différents tirés du site www.tv5.org (rubrique « l'actualité en continu » / « insolite »).

A l'aide de questions fermées (réponses par « oui » ou « non »), devinez quel est le contenu du fait divers distribué à vos camarades.

Le racisme

(i) Consultez le site www.sos-racisme.org/home.php3

Quelles sont les actions de ce mouvement ? Existe-t-il une association du même type dans votre pays ?

Télé-réalité

(i) Les émissions telles que Star Academy existent-elles dans votre pays ? Aimerez vous y participer ? Pourquoi ? Vous pouvez consulter le site de l'émission sur www.tf1.fr /émissions/ Star Academy.

Fiche réalisée par Paulette Trombetta, Cavilam, Vichy.



Jeunes talents

