

14. LAURENT VOULZY : Amélie Colbert

Niveaux : Elémentaire (é), intermédiaire (i), avancé (a) Objectifs : Décrire Donner son opinion Thèmes : La langue créole / le métissage /	Vocabulaire : <i>Une biguine : chanson traditionnelle de la Martinique</i> <i>Si ou enmé mwen : si vous m'aimez</i> <i>Pa fe mwen mal : ne me faites pas mal</i> <i>Séré mwen fo : serrez-moi fort</i> <i>Pli bel anko : plus belle encore</i> <i>Un avion Latécoère : avion du nom de l'inventeur Pierre-Georges Latécoère.</i>
---	---

1. Mise en route

(i)(a) *A deux, dites tout ce que vous savez sur les Antilles, tout ce qu'elles évoquent pour vous.*

Mise en commun.

Variante : *recherchez sur Internet ou dans une encyclopédie des informations sur les Antilles.*

Présentez-les à la classe.

2. Avec le clip

(é)(i)(a) Visionner le clip jusqu'au mot : « Ecoutez ».

Selon vous, à qui appartiennent les mains sur lesquelles il y a un gros plan ? Émettez des hypothèses sur cette personne (son âge, son sexe, etc.)

Continuer à visionner le clip et arrêter sur Amélie en train de se balancer sur sa chaise à bascule.

Vérifiez vos hypothèses et décrivez maintenant de façon plus précise le personnage.

Revenir au début du clip et le passer en entier.

(é)(i)(a) Travaillez en groupes.

Groupe 1 : repérez tous les instruments de musique. Comment caractériseriez-vous la musique ?

Groupe 2 : concentrez-vous sur la maison et son environnement et décrivez-les.

Groupe 3 : observez bien les personnages et décrivez leurs vêtements, leurs actions.

Mise en commun.

3. Avec les paroles

(i)(a) *En petits groupes, faites le portrait psychologique d'Amélie Colbert. Mise en commun.*

(i)(a) *A deux, repérez les souvenirs d'enfance et de jeunesse d'Amélie. Sont-ils bons ou mauvais ?*

Pourquoi ?

4. Expression orale

(i)(a) *Amélie raconte à ses petits-enfants des souvenirs de sa jeunesse. Faites-la parler. Mise en commun.*

(i)(a) *Travaillez à deux.*

Comment comprenez-vous la phrase d'Amélie : « L'histoire en nous est un trésor » ? Partagez-vous ce point de vue ? Mise en commun.

5. Expression écrite

Au choix.

(i)(a) *Expliquez et commentez la phrase suivante en une dizaine de lignes.*

« Elle (Amélie) dit que blanc et noir, / c'est une chance, un espoir »

(i)(a) *Selon vous, à quoi servent les langues régionales ? Êtes-vous plutôt favorable ou défavorable à une langue unique de communication ?*

6. Pour aller plus loin

(i)(a) *A partir du site <http://www.antilles-info-tourisme.com/guadeloupe/art-fr.htm>, imaginez un voyage aux Antilles, en particulier en Guadeloupe. Racontez ce que vous avez fait, ce que vous avez vu.*

Informez-vous sur les biguines : <http://www.cedim.com/musique/biguine.htm>

Fiche pédagogique réalisée par Martine Vidal, Cavilam, Vichy.