



Spécial Michel Berger
Des clips pour apprendre n°11

9. Michel Berger, France Gall : Laissez passer les rêves

<p>Niveau : Intermédiaire Objectifs : Parler de ses rêves et des rêves de l'humanité Thème : Les grands rêves de l'humanité Vocabulaire : Jacky Chang : acteur de kung-fu. Martin Luther King (1929-1968) : <i>pasteur noir assassiné en 1968 (Prix Nobel de la paix 1964). Il a milité pour l'égalité entre les noirs et les blancs aux USA. Il a prononcé un célèbre discours : « Je fais le rêve qu'un jour... »</i> Mère Teresa (1910-1997) : <i>a passé la plus grande partie de sa vie à aider les pauvres à Calcutta.</i> « Charlot » Charlie Chaplin (1889-1977) : <i>acteur et réalisateur anglais.</i></p>	<p>Robert Louis Stevenson (1850-1894) : <i>écrivain britannique (« L'île au trésor », « Le cas étrange du docteur Jekyll et de M. Hyde »).</i> Jules Verne (1828-1905) : <i>écrivain français (« De la terre à la lune », « 20000 lieux sous les mers »).</i> Georges Orwell (1903-1950) : <i>auteur de « 1984 ».</i> Pablo Picasso (1881-1973) : <i>peintre, sculpteur, graveur espagnol.</i> Les demoiselles d'Avignon : <i>très célèbre tableau de Picasso (1906-1907) qui marque un tournant dans l'art moderne et le début du cubisme.</i> Edgar Allan Poe (1809-1849) : <i>écrivain américain (« Arthur Gordon Pym », « Histoires extraordinaires »).</i></p>
--	---

1. Mise en route

En groupes, définissez le mot «rêve», puis établissez deux listes : les rêves personnels et les rêves collectifs.

2. Avec le clip

Classez les images du clip en deux catégories et faites une liste de ce que l'on voit :

<i>Les images des musiciens</i>	<i>Les images qui illustrent les rêves collectifs</i>
Les éléments techniques (micro, ampli...) Les musiciens qui jouent / France Gall qui joue de la batterie / Michel Berger qui joue du piano Une lumière qui tombe du ciel / Une lumière bleutée Une lumière fragmentée / Des lumières comme des étoiles / Une atmosphère onirique	Martin Luther King / L'homme sur la lune L'espace / Sœur Teresa / Charlie Chaplin Un scaphandrier qui ouvre un coffre Pablo Picasso / Un fauteuil avec un balancier d'horloge Un avion du début du siècle

Mise en commun.

*Dans cette chanson, s'agit-il de rêves individuels ou collectifs ?
 Avez-vous une idée du thème de la chanson ?*

3. Avec les paroles

*Les images vous semblent-elles bien illustrer les paroles ?
 Définissez toutes les situations et toutes les personnes de la chanson.*

4. Expression orale

Activité 1 : Par petits groupes, définissez les rêves avec des mots plus généraux (par exemple : les images de la lune caractérisent la conquête spatiale).

Martin Luther King / L'homme sur la lune / L'espace / Sœur Teresa / Charlie Chaplin / Un scaphandrier qui ouvre un coffre / Pablo Picasso / Un fauteuil avec un balancier d'horloge / Un avion du début du siècle.

5. Expression écrite

A votre avis, quel sera le plus grand rêve collectif de l'humanité pour le XXIème siècle ?
Quelles découvertes vous semblent-elles les plus urgentes et les plus importantes ?

6. Pour aller plus loin

Lisez le célèbre discours du 28 août 1963 de Martin Luther King :

<http://www.amb-usa.fr/irc/faq/mlking.htm>.

Découvrez le site consacré à l'espace et à la conquête spatiale :

<http://perso.club-internet.fr/f1jvz/>

Ecrivez une courte biographie de Mère Teresa : <http://www.ichtus.com/frat/actual/teresa.html>

Découvrez la vie et les livres de Jules Verne :

<http://w2.amiens.com/tourisme/carte/julesverne.html>

Fiche réalisée par Christian Rodier, CAVILAM, Vichy.

Spécial Michel Berger
Des clips pour apprendre n°11

