

## 12. Louise Attaque : La plume

<b>Niveaux :</b> Elémentaire, intermédiaire, avancé <b>Objectifs :</b> Expression du but Emploi du subjonctif <b>Thèmes :</b> L'amour L'imagination	<b>Vocabulaire :</b> Une connerie : (familier) une bêtise Perpétuellement : pour toujours Prudence : avec précaution
--	---

### 1. Avant le clip

*A quoi pensez-vous si l'on dit « CHAMPAGNE » ?*

*Connaissez-vous la chanson « Au clair de lune » ? Vous souvenez-vous des paroles ?*

*En petits groupes, cherchez le plus d'idées possible : Que peut-on faire avec une plume ?*

### 2. Avec le clip

*Quelle est l'utilisation des bouchons de champagne dans le clip ?*

*Notez les actions principales des petits personnages.*

*Que pensez-vous de ce clip ? Pourquoi ?*

### 3. Avec les paroles

a) *A deux relevez tout ce qu'on peut faire avec une plume dans la chanson.*

*(Pour le niveau élémentaire, remplacer les subjonctifs par un infinitif ou un participe passé.*

*Exemple : « J'te donne la plume pour dessiner / la plus belle ville connue / le plus bel hymne voulu...)*

*Mise en commun.*

b) *A votre avis, à qui s'adresse le chanteur et quel message veut-il transmettre ?*

c) *Pourquoi une voix de femme accompagne-t-elle le chanteur à la fin de la chanson ?*

### 4. Expression écrite

*A deux, en 4 minutes, écrivez le maximum de phrases commençant par : « Je te donne la plume pour que (ou pour...)...*

*Lecture à haute voix.*

### 5. Pour aller plus loin

*Relire ensemble la chanson « Au clair de la lune ».*

*Présenter la chanson d'Edith Piaf : « Hymne à l'amour »*

*Présenter le poème de Jacques Prévert : « Pour faire le portrait d'un oiseau ».*

Fiche rédigée par Annie Beauvais et Michel Boiron, Cavilam, Vichy.