

# 1. Ismaël Lo : La femme sans haine

<b>Niveaux :</b> Intermédiaire et avancé <b>Objectifs :</b> Expression orale et écrite Rapporter les propos de quelqu'un <b>Thèmes :</b> Les relations hommes/femmes	<b>Vocabulaire :</b> La haine : <i>le contraire de l'amour</i> Une sirène : <i>animal à tête et torse de femme et queue de poisson, très séduisant</i> Un bouge : <i>logement étroit, ici, cabaret ou café mal fréquenté</i>
--	---

## 1. Avec le clip

Distribuer des petits papiers.

*Regardez le clip. Donnez votre opinion par écrit sur les éléments suivants du clip :*

*les images (couleurs, ambiance, mise en scène, etc.), l'interprétation de la chanson (la voix du chanteur, sa présence, l'émotion qu'il dégage, etc.), la musique (le type de musique, le rythme, l'ambiance, etc.)*

Ramasser les petits papiers. Redistribuer.

*Lisez le papier que vous avez en main.*

## 2. Avec les paroles

*A deux, faites la liste des femmes qui sont importantes dans la vie d'un être humain (la mère, la sœur, l'amie, etc.) Mise en commun.*

*Lisez le texte et dites de quelle femme il s'agit ici (la compagne, la femme aimée, la femme qui séduit).*

*Cherchez dans le texte les caractéristiques associées aux femmes (« Toutes les femmes sont des reines », « Elles disent des choses qui surprennent », « Elles brisent les hommes », etc.)*

*Que pensez-vous de cette manière de présenter les femmes ?*

*Pourrait-on dire aussi : « Tous les hommes sont des rois » ?*

*A quelle femme est dédiée la chanson ? (« Cette chanson pour cette reine qui dit à son roi... » Il s'agit d'une femme qui quitte l'homme qu'elle a aimé...)*

*Identifiez dans le texte les paroles que l'on peut attribuer à la femme. Rapportez ces propos en continuant la phrase suivante : « Elle avait dit à son roi qu'elle... »*

## 3. Expression écrite

Au choix.

*a) Imaginez une lettre écrite par la « reine » de la chanson à l'auteur pour dire ce qu'elle pense du texte.*

*b) La « reine » est partie en Occident. Rédigez une lettre de l'homme à cette femme pour lui demander de rentrer au pays.*

*c) Inspirez-vous du texte et des images du clip et racontez un conte de fées.*

## 4. Pour aller plus loin

*a) Cherchez quels sont les pays africains où l'on parle le français. Choisissez un de ces pays et cherchez des informations sur ce pays. Présentez-le au groupe classe.*

*b) D'après vous, comment la vie va-t-elle évoluer pour les femmes en Occident, en Afrique, en Asie en fonction des contraintes sociales, politiques, économiques, religieuses ou culturelles. Exprimez votre idéal en quelques phrases.*

Spécial chanson francophone  
Des clips pour apprendre n°6

