

13. Les restos du cœur

Niveaux : (é) Elémentaire, (i) Intermédiaire, (a) Avancé Objectifs : Exprimer son opinion Présenter une institution	Thèmes : Relations entre les êtres humains, solidarité, exclusion
---	---

1. Avant le clip

(é) *Trouvez les mots qui correspondent aux abréviations suivantes : " télé, ciné, prof, gym, resto. " Quels mots associez-vous aux mots " cœur " et " resto " ?*

(Tous niveaux) *A deux, faites des hypothèses sur le sens du titre : " Les restos du cœur, c'est ... " Mise en commun.*

2. Avec le clip

(é) (i) (a) *Diviser la classe en 2 groupes.*

Groupe un : Regardez les personnages et faites des hypothèses sur : leur âge, leur nationalité ou race, leurs sentiments...Reconnaissez-vous des personnes célèbres ? (Coluche, Z. Zidane, R. Cocciante, Garou, P. Obispo, P. Kaas,...) Que font-ils ?

Groupe deux : Quels instruments de musique reconnaissez-vous dans la chanson ?

Caractérissez la musique que vous entendez. (lente, rythmée, romantique, triste, gaie,...)

Y a-t-il un refrain ? Citez les mots qui reviennent.

Mise en commun.

3. Avec les paroles

(é) (i) *Soulignez dans le texte les mots qui peuvent être associés à " resto " (faim, pain, manger, boire, place à table, soupe, chaise, gâteau...).*

(é) (i) (a) *Trouvez d'autres mots pour remplacer le mot " cœur " dans le titre.*

(a) *Quels sont les mots et les expressions qui évoquent " l'exclusion " ? (" ceux qui n'ont plus rien, les recalés de l'âge et du chômage, les privés du gâteau, les exclus du partage... ")*

4. Expression orale

(a) *Dites en français comment on vient en aide aux plus pauvres dans votre pays ?*

(a) *Que pensez-vous de l'initiative de recueillir de l'argent pour distribuer des repas chauds en hiver aux pauvres ?*

5. Pour aller plus loin

(i) (a) *Cherchez sur le site des restos du cœur <http://www.restosducoeur.org> les informations suivantes :*

Quand l'association a-t-elle été créée ? Par qui ? Qu'apprend-on sur Coluche ? Quel est le but de l'association ? Qui sont " les Enfoirés " ?

Présentez vos résultats au groupe.

Trouvez d'autres exemples d'artistes engagés (Sting, Pavarotti, Manu Chao, Geldof...) et présentez leur engagement.

Fiche rédigée par Teresina Barbero, Marie-Thérèse Borella, Vinicio Cerqueti, Maddalena De Carlo, Mina Petermann et Michel Boiron, stage " Apprendre et enseigner avec TV5 ", Montegrotto, décembre 2001.