

9. Alain Souchon : Somerset Maugham

<p>Niveaux : Intermédiaire, avancé</p> <p>Objectifs : Expression orale et écrite</p> <p>Thèmes : La séduction La jalousie</p> <p>Vocabulaire : Débouler : <i>arriver brusquement, débarquer</i> Etre largué : <i>ne pas parvenir à suivre, ne plus comprendre</i> Etre bouche bée : <i>avoir la bouche ouverte d'admiration, d'étonnement</i> Claquer les tirelires : <i>dépenser, gaspiller toutes ses économies</i></p>	<p>Somerset Maugham : <i>romancier et dramaturge britannique (1874-1965).</i> Dans son oeuvre apparaît un scepticisme résigné à propos de la bonté et de l'intelligence humaines . Il fut un auteur très apprécié par Hollywood : près d'une cinquantaine de films furent inspirés par ses oeuvres depuis 1915. Robert Taylor : <i>acteur américain (1911-1969).</i> Il débuta à Hollywood où son physique de jeune premier lui fit jouer des rôles dans des films sentimentaux et des films d'aventure</p>
---	---

1. Avec les paroles

- En petits groupes, décrivez le plus précisément possible les trois protagonistes de la chanson et comparez vos réponses : qui sont « je » « elle » et « il » ?
Quelle relation y a-t-il entre eux ? *Quel est le thème de cette chanson ?*
- Le narrateur dit : « les femmes sont sensibles à tout ça » : d'après vous, à quoi sont-elles sensibles ?
- Imaginez un clip pour cette chanson et présentez-le au groupe.

2. Avec le clip

D'après vous, ce clip correspond-il à la chanson ? Pourquoi ?
Essayez d'expliquer le choix du lieu où se déroule le clip. Quelle relation peut-on voir entre ce lieu et les paroles de la chanson ?
Comment sont représentés les personnages ? Que font-ils exactement ?

3. Expression écrite

Partager la classe en deux.

Groupes A : *Imaginez que vous êtes « Elle » et racontez à votre manière l'histoire.*

Groupes B : *Imaginez que vous êtes « Il » et racontez à votre manière l'histoire.*

Lisez vos productions.

4. Expression orale

D'après vous, la jalousie est-elle un sentiment naturel ou culturel ?

Peut-on aimer une femme / un homme sans être jaloux / jalouse ?

La jalousie évoque-t-elle pour vous un roman, une pièce de théâtre, un tableau, un film ?